



# Nicht lachen!

Behalte ein vollkommen ernstes Gesicht, während der Rest des Tisches alles tut – nur mit Worten –, um dich zum Lachen zu bringen.

**Spieler** 3–12 (am besten mit 4–8)

**Spieldauer** 10–20 Min.

**Material** Kein Material

**Bewegung** Im Sitzen

## KURZREGELN

1. Eine Person setzt sich auf den Ernst-Platz.
2. Alle anderen haben je zwanzig Sekunden, sie zum Lachen zu bringen – nur Worte und Stimmen, kein Anfassen.
3. Ein Lächeln, das Zähne zeigt, oder jedes Lachen beendet die Runde.
4. Wer den ganzen Tisch übersteht, punktet; dann wandert der Platz weiter.

## VORBEREITUNG

1. Setzt euch so, dass alle die Gesichter der anderen sehen – rund um einen Tisch ist ideal.
2. Einigt euch auf die Grenze: Ein Lächeln mit geschlossenem Mund ist erlaubt, aber Zähne zeigen oder jedes Lachgeräusch zählt als Brechen.
3. Bestimmt, wer zuerst ernst bleiben muss, und jemanden, der für jede Person zwanzig Sekunden stoppt.

## SO WIRD GESPIELT

1. Die ernste Person schaut nacheinander jede vortragende Person an und darf ihr Gesicht weder verstecken noch wegschauen.
2. Im Uhrzeigersinn hat jede Person zwanzig Sekunden: ein Witz, eine alberne Stimme, ein seltsames Geräusch, eine Herausforderung aus dem Spielleiter-Modus – alles, was gesprochen oder gesungen wird.
3. Die Vortragenden bleiben auf ihrem Platz, berühren die ernste Person nicht und benutzen keine Requisiten.
4. Alles muss freundlich sein und für die jüngste anwesende Person passen. Witze über Leute im Raum sind tabu.
5. Bricht die ernste Person, bekommt die Person, die das geschafft hat, einen Punkt, und die Runde endet.

6. Wer alle Vortragenden übersteht, bekommt zwei Punkte. So oder so wandert der Platz nach links.

### **SO ENDET DAS SPIEL**

Spielt, bis jeder einmal auf dem Ernst-Platz saß; bei weniger als fünf Spielern geht zweimal herum. Die höchste Punktzahl gewinnt, und Gleichstand wird durch ein Anstarr-Duell entschieden, während der Rest des Tisches gemeinsam vorträgt.

### **IM SITZEN SPIELEN**

Wird ohnehin im Sitzen gespielt. Kein Schritt verlangt Aufstehen oder Bewegung.

### **TIPPS FÜR DIE SPIELLEITUNG**

- Trockenheit schlägt Lautstärke. Sag den Vortragenden, dass der leiseste, ernsteste Vortrag meistens gewinnt.
- Bleibt bei zwanzig Sekunden pro Zug. Ein längerer Zug ist hart für die vortragende Person, nicht für das ernste Gesicht.
- Manche lachen sofort, manche nie. Lob die guten Versuche, damit es nicht nur ums Gewinnen geht.
- Sitzt ein Kind auf dem Platz, biete einen leichten Modus an – jedes Lächeln ist erlaubt, nur Lachen zählt.

### **VARIANTEN**

**Team-Duell.** Zwei Teams sitzen sich in Reihen gegenüber. Ein Team trägt dreißig Sekunden lang gemeinsam vor, während das andere ernst bleibt; jedes Gesicht, das bricht, ist ein Punkt. Laut, schnell und gut für große Familientische.

**Stiller Modus.** Die Vortragenden dürfen keinen Laut machen – nur Grimassen und Gesten, weiterhin ohne Anfassen und vom eigenen Platz aus. Die bessere Version spät am Abend oder wenn die Kleinen nebenan schlafen.

### **STARTIDEEN: MIT VERSTELLTER STIMME**

- |                                                                  |                                                                      |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| ■ Die Wettervorhersage für morgen als sehr müder Drache vorlesen | ■ Einen Kinderreim als strenge Schulleiterin aufsagen                |
| ■ Das Alphabet als dramatische Oper singen                       | ■ Die Regeln dieses Spiels als verschlafenes Faultier erklären       |
| ■ Bis zehn zählen wie ein Roboter, dem der Akku ausgeht          | ■ Allen fürs Kommen danken, als Gans                                 |
| ■ Mit der Stimme einer nervösen Eule eine Pizza bestellen        | ■ Den Raum beschreiben, als würdest du ihn im Teleshopping verkaufen |

## STARTIDEEN: MIT GROSSEM ERNST

- Dein Frühstück beschreiben, als wäre es eine Eilmeldung
- Erklären, wie man ein Brot schmiert, als wäre es eine streng geheime Mission
- Die Person links von dir als berühmte Forscherin vorstellen
- Einen Sportkommentar dazu abgeben, wie jemand am Tisch blinzelt
- Dreimal „Ich bin eine ernste Kartoffel“ sagen, jedes Mal ernster
- Die Geschichte deiner Socken als Gute-Nacht-Geschichte erzählen
- Dich bei deinem Stuhl entschuldigen, weil du auf ihm sitzt
- Eine Hochzeitsrede auf einen Löffel halten

Zeitangaben sind redaktionelle Schätzungen, keine Testergebnisse. Redaktionell auf Klarheit und Stimmigkeit geprüft. Wir behaupten nicht, diese Seite mit Gruppen getestet zu haben.